



Accademia e
Orchestra Sinfonica Giovanile

Catch the Music

open call per fotografi e videomaker
under 30



Premessa

OrchestrAcademy è un'accademia di alta formazione musicale dedicata a giovani musicisti tra i 18 e i 25 anni, provenienti da tutta Italia e dall'estero. L'Accademia rappresenta un ponte tra il sistema dell'Alta Formazione Artistica e Musicale e il mondo delle orchestre professionali. I giovani talenti hanno l'opportunità di lavorare con direttori e musicisti di fama internazionale provenienti da prestigiose orchestre come la Chicago Symphony Orchestra, la Mahler Chamber Orchestra, l'Orchestre National de France, la Royal Concertgebouw Orchestra e molte altre.

Dall'Accademia nasce **AYSO Orchestra**, un'orchestra sinfonica giovanile di circa 60 musicisti che, in pochi anni, è diventata un riferimento nazionale. L'AYSO Orchestra si è esibita in prestigiosi teatri in Italia e all'estero, come il Teatro Petruzzelli, il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, il Musikverein di Vienna e la Smetana Hall di Praga. Ha vinto per due anni consecutivi (2022 e 2023) il prestigioso Concorso Internazionale Summa cum Laude a Vienna nella categoria Orchestre Sinfoniche Giovanili.



Regolamento

1. Oggetto

L'Associazione OrchestrAcademy indice un'open call riservata a fotografi e videomaker under 30, al fine di selezionare giovani creativi che parteciperanno a residenze artistiche, ciascuna della durata di circa una settimana. Le residenze si terranno principalmente a Bari nel corso del 2025. I partecipanti avranno l'opportunità di immergersi in un ambiente vibrante di creatività, in un dialogo stimolante tra arti di diversa natura.

Durante le residenze artistiche i giovani creativi realizzeranno foto e video, esplorando in modo innovativo i processi creativi e le dinamiche interne dell'orchestra.

Ciascun partecipante, in fase di candidatura, potrà indicare la propria disponibilità a partecipare a una o più residenze di AYSO Orchestra in programma per il 2025. Per ciascun periodo verrà selezionato soltanto un beneficiario, secondo le modalità indicate nei paragrafi successivi.

2. Fase creativa e tipologia di contenuti

I fotografi e/o videomaker selezionati avranno la possibilità di partecipare attivamente a tutte le fasi del backstage della preparazione di un concerto di un'orchestra, avendo accesso a workshop, prove ed eventi finali. Durante la fase creativa potranno narrare con un'impostazione libera e personale, il backstage e le sfide quotidiane che i giovani musicisti affrontano per preparare un concerto, ascoltandosi, trovandosi, connettendosi empaticamente in funzione di un comune obiettivo. Allo stesso tempo potranno osservare e documentare i legami e le interazioni che si creano tra i protagonisti di questa affascinante avventura. Uno dei candidati potrà partecipare al tour estivo di AYSO a Vienna.

Nello specifico ciascun creativo selezionato realizzerà un book fotografico, alcune clip video e un video racconto conclusivo.

3. Durata

Le residenze si svolgeranno nel corso del 2025 in concomitanza con le diverse produzioni di AYSO Orchestra. I periodi di residenza artistica per i quali i giovani creativi potranno candidarsi sono i seguenti:

- 27 aprile – 3 maggio, Bari
- 29 maggio – 3 giugno, Bari
- 14 – 21 luglio, Bari
- 22 – 28 luglio, tour estivo
- 2 – 7 settembre, Bari
- 15 – 20 settembre, Bari
- 11 – 19 ottobre, Bari

4. Destinatari

La partecipazione all'open call è gratuita e riservata a giovani talenti emergenti che abbiano un'età compresa tra i 18 e 30 anni. I candidati che verranno selezionati dovranno disporre autonomamente della strumentazione per la realizzazione e per l'editing dei materiali fotografici e/o video e indicare di che tipo di strumenti si tratti nella fase di iscrizione.

5. Modalità di partecipazione

Durante la residenza artistica, l'Associazione OrchestrAcademy coprirà interamente le spese di alloggio, sia a Bari sia per il tour estivo.

I materiali prodotti dovranno essere ceduti gratuitamente all'Associazione OrchestrAcademy, che potrà utilizzarli per le proprie attività di comunicazione. I fotografi e videomaker avranno la possibilità di utilizzare i propri contenuti per il proprio portfolio e promozione personale, in accordo con la direzione artistica di OrchestrAcademy.

Inviando la propria candidatura, il partecipante conferma espressamente l'accettazione incondizionata del presente regolamento in ogni sua parte, e dà il proprio consenso al trattamento dei dati personali.

Foto e video realizzati per ciascuna residenza artistica, a pena di esclusione, non potranno rappresentare immagini inappropriate a mera discrezione della Giuria (a titolo esemplificativo sono escluse foto oscene, volgari, diffamatorie, minatorie, di propaganda politica, religiosa razziale e/o lesive della coscienza o sensibilità altrui etc...).

6. Invio delle candidature

Per candidarsi è necessario compilare in tutte le sue parti il seguente Google Form accessibile da questo link: <https://forms.gle/TPP19jhnKyo7Cygv8>

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti

- copia del documento di identità in corso di validità (in PDF)
- curriculum artistico (in PDF)
- link ad un portfolio personale che contenga i lavori da visionare
- L'indicazione di una o più residenze artistiche alle quali si manifesta la volontà e la disponibilità di partecipare
- I propri contatti: e-mail e numero di telefono

Le scadenze per l'invio della propria candidatura sono le seguenti:

- **14 aprile 2025** per la residenza artistica dal 27 aprile al 3 maggio a Bari
- **5 maggio 2025** per tutti gli altri periodi

7. Giurie e modalità di valutazione

Le candidature saranno valutate da una commissione composta da membri designati a discrezione del Consiglio Direttivo dell'Associazione OrchestrAcademy. La commissione valuterà le candidature basandosi sui seguenti criteri: creatività, originalità e qualità del portfolio presentato,

motivazione del candidato, affinità del profilo con i valori di AYSO Orchestra. Sulla base di questi criteri, la commissione selezionerà un candidato per ciascuna residenza. In caso di candidati particolarmente meritevoli che hanno manifestato interesse e disponibilità per più periodi, la commissione potrà valutare di destinare più residenze artistiche ad uno stesso candidato. Il parere della commissione è insindacabile.

Una selezione dei migliori lavori realizzati dai giovani creativi durante le residenze artistiche verrà pubblicata sui canali social e sul sito web di AYSO Orchestra. Inoltre, i lavori selezionati saranno condivisi con il pubblico durante alcuni dei concerti di AYSO Orchestra.



Informazioni



Associazione OrchestrAcademy
AYSO Orchestra
produzione@orchestracademy.it

Website
www.orchestracademy.it

Facebook
facebook.com/ayso.orchestra

Instagram
instagram.com/ayso.orchestra